

DOMÍNIOS/ PONDERAÇÃO	PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA	NÍVEIS DE DESEMPENHO / DESCRITORES					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO ¹
		Muito Bom Nível 5	Bom Nível 4	Suficiente Nível 3	Insuficiente Nível 2	Muito Insuficiente Nível 1	
		Revela muito frequentemente capacidade de:	Revela geralmente capacidade de:	Revela, com apoio, capacidade de:	Nem sempre revela, mesmo com apoio, capacidade de:	Raramente revela capacidade de:	
D1 Compreensão oral 25%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecedor / Sabedor / ▪ Culto / Informado ▪ Questionador ▪ Crítico / Analítico ▪ Crítico / Analítico ▪ Responsável e autónomo ▪ Respeitador do outro e da diferença 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videocliques, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada. • Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, suportes digitais e outros) em função dos objetivos / atividades proposto(s) na aula. • Aceder ao sentido de mensagens orais através de diversos indícios contextuais e textuais. • Avaliar os seus progressos como ouvinte, integrando a avaliação realizada (feedback do professor ou dos pares), de modo a melhorar o seu desempenho. • Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças. • Demonstrar uma atitude positiva / empenhada, curiosa e confiante perante o processo de aprendizagem da língua francesa. • Respeitar o outro e a diferença, em qualquer situação, reconhecendo, respeitando e valorizando normas e procedimentos. 	Observação direta Grelhas de registo de observação Testes Fichas de trabalho Questões de aula				
D2 Interação oral / Produção oral 25%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Criativo ▪ Indagador / Investigador ▪ Participativo / Colaborador ▪ Sistematizador / Organizador ▪ Responsável e autónomo 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. • Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. • Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. • Demonstrar uma autonomia progressiva na pesquisa e no aprofundamento de informações, utilizando fontes e suportes tecnológicos. • Mobilizar recursos e conhecimentos adequados à concretização das tarefas propostas e ao nível de aprendizagem. • Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças. • Adequar o discurso à situação de comunicação e utilizar elementos para-verbais e não verbais para suprir dificuldades. • Participar / cooperar em atividades de par e/ ou grupo, e interagir com tolerância aceitando diferentes pontos de vista. • Contribuir para projetos disciplinares e interdisciplinares. • Avaliar e reformular o seu trabalho a partir do feedback do professor e dos seus pares. • Demonstrar uma atitude positiva / empenhada, proativa, responsável, curiosa e confiante perante o processo de aprendizagem da língua francesa. • Respeitar o outro e a diferença, em qualquer situação, reconhecendo, respeitando e valorizando normas e procedimentos. 	Trabalhos de pesquisa/projeto Quizzes / Jogos Apresentações orais Dramatizações / Simulações Criação de blogues Trabalhos de par/grupo Auto e heteroavaliação				

¹Não é obrigatória a utilização de todos os processos de recolha de informação listados podendo-se, ainda, recorrer a outros diferentes dos indicados.

DOMÍNIOS/ PONDERAÇÃO	PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA	NÍVEIS DE DESEMPENHO / DESCRITORES					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO ¹
		Muito Bom Nível 5	Bom Nível 4	Suficiente Nível 3	Insuficiente Nível 2	Muito Insuficiente Nível 1	
		Revela muito frequentemente capacidade de:	Revela geralmente capacidade de:	Revela, com apoio, capacidade de:	Nem sempre revela, mesmo com apoio, capacidade de:	Raramente revela capacidade de:	
D3 Compreensão escrita 25%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecedor / Sabedor / ▪ Culto / Informado ▪ Questionador ▪ Crítico / Analítico ▪ Responsável e autónomo ▪ Respeitador do outro e da diferença 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente. • Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças. • Aceder ao sentido de mensagens escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, de modo a alargar os recursos verbais. • Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, suportes digitais e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. • Pesquisar e selecionar informação, de acordo com o(s) tópico(s) em estudo. • Avaliar os seus progressos como leitor, integrando a avaliação realizada e o feedback recebido, de modo a melhorar o seu desempenho. • Demonstrar uma atitude positiva / empenhada, responsável, curiosa e confiante perante o processo de aprendizagem da língua francesa. • Respeitar o outro e a diferença, em qualquer situação, reconhecendo, respeitando e valorizando normas e procedimentos. 					
D4 Interação escrita / Produção escrita 25%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Criativo ▪ Indagador / Investigador ▪ Participativo / Colaborador ▪ Sistematizador / Organizador ▪ Responsável e autónomo ▪ Respeitador do outro e da diferença 	<ul style="list-style-type: none"> • Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros. • Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. • Demonstrar uma autonomia progressiva na pesquisa e no aprofundamento de informações utilizando fontes e suportes tecnológicos. • Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com a situação de comunicação, destinatário e domínio(s) de referência, mobilizando recursos e conhecimentos adequados. • Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. • Avaliar e reformular o seu trabalho, em função do feedback do professor e dos pares. • Participar/cooperar em atividades de pares/grupo e interagir com tolerância aceitando diferentes pontos de vista. • Colaborar e cooperar em projetos disciplinares ou interdisciplinares. • Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças. • Demonstrar uma atitude positiva / empenhada, responsável, curiosa e confiante perante o processo de aprendizagem da língua francesa. • Respeitar o outro e a diferença, em qualquer situação, reconhecendo, respeitando e valorizando normas e procedimentos. 					

¹Não é obrigatória a utilização de todos os processos de recolha de informação listados podendo-se, ainda, recorrer a outros diferentes dos indicados.