

INTERCALARES

Segunda e terça-feira, o Agrupamento entra em pausa de atividade letivas para realizar as reuniões intercalares dos conselhos de turma. Procura-se nestas reuniões, por videoconferência, que contem, na sua parte final, com a presença dos representantes dos alunos e dos encarregados de educação, fazer uma apreciação global das turmas, bem como proceder a uma avaliação individual qualitativa dos alunos, delineando estratégias de atuação. Os alunos devem estar atentos à informação produzida sobre o seu trabalho e considerá-la para melhorarem as suas aprendizagens.

VISITAS DA EB MARIA COSTA

Diversas turmas da EB Maria Costa realizam visitas de estudo durante esta semana:

- no dia 24, as turmas MC4A e MC4B deslocam-se ao Mosteiro dos Jerónimos;
- no dia 25, as turmas MC2A e MC2B visitam o Museu da Marioneta, que também será visitado no dia 26 pela turma MC1A.

NA CESÁRIO VERDE HÁ FESTA DO PIJAMA

No âmbito da Missão Pijama, associado ao Dia da Convenção Internacional dos Direitos da Criança (20 de novembro), as crianças vestem simbolicamente o pijama para se associarem a uma grande causa: “uma criança tem direito a crescer numa família”.

Por coincidir com o fim-de-semana e com as reuniões intercalares, a data será comemorada, na Escola Básica Cesário Verde, a 24 de novembro. Neste dia, as crianças podem vir para a escola em pijama como símbolo de carinho e de compromisso familiar.

O COMÉRCIO EM LISBOA

Os alunos do curso profissional de Comunicação-Marketing, Relações Públicas e Publicidade (10.º/11.º/12.ºCM), terão, no dia 25, uma saída de campo a Lisboa, em visita que procura reconhecer as técnicas de marketing e publicidade no comércio tradicional e comércio de luxo.

Estarão envolvidas na atividade, que decorre durante todo o dia, as três turmas do curso (10º/11º/12ªCM).

CONCURSO NACIONAL DE LEITURA

Como já é hábito, as escolas com biblioteca vão estar presentes no Concurso Nacional de Leitura, proposto pelo Plano Nacional de Leitura. Os alunos são convidados a inscrever-se para realizar uma prova sobre o livro que apresentamos a concurso para cada um dos ciclos.

Livros para ler: no Secundário, *Amadeo*, de Mário Cláudio; no 3.º Ciclo, *Os livros que devoraram o meu pai*, de Afonso Cruz; no 2.º Ciclo, *Pedro Alecrim*, de António Mota; e no 1.º Ciclo, *O Beijo da Palavrinha*, de Mia Couto. As provas realizam-se em princípios de janeiro e as inscrições estão abertas.

MIÚDOS A VOTOS: CANDIDATA O TEU LIVRO PREFERIDO!

Está quase a acabar a possibilidade de inscreveres o teu livro favorito no processo eleitoral Miúdos a Votos, uma iniciativa da revista *Visão Júnior* em parceria com as bibliotecas escolares. Ao clicares no [link bit.ly/3jHUIyT](http://bit.ly/3jHUIyT), acedes ao formulário que te permitirá participar na proposta para os livros que vão a votos este ano. Como temos vindo a noticiar, para saber quais são os livros mais fixes é preciso que eles entrem na votação e para entrar na votação têm que ter muitos proponentes. Quanto mais propostas tiver, mais o teu livro favorito pode ir a votos. Convince os teus colegas a propor o teu livro!

CORRIDA DA MILHA - RESULTADOS

Apresentamos os três primeiros lugares nos diversos escalões etários dos alunos que participaram na prova da Milha (1609 m), realizada, na Secundária, no passado dia 17 - o nosso modo de comemorar o Dia do Atletismo. Assim: em iniciados femininos, Iris Caldeira e Sara Silveira (ambas do 9.ºD) e Inês Ferreira (8.ºC); em iniciados masculinos só Gonçalo Silva (9.ºE); em juvenis femininos, Neuza Magalhães (11.ºCT1), Rita Ernesto (12.ºCT2) e Tatiana Filipe (11.º CT2), em juvenis masculinos, João Santos (11.ºSE1), Rodrigo Antunes (11.ºCT2) e Guilherme Cabeças (10.ºCT3); finalmente, em juniores masculinos, João Leitão (12.ºLH3), Rodrigo Lopes (12.ºLH2) e Fernando Jesus (12.ºSE1).

FAÇA LÁ UM POEMA!

Está aberto o concurso *Faça lá um poema*, promovido pelo Plano Nacional de Leitura em parceria com os CTT, Correios de Portugal, destinado aos alunos do 3.ºciclo e do secundário. O regulamento pode ser lido em <https://www.pnl2027.gov.pt/np4/flup2022.html>. Os poemas não podem ter mais de 14 versos e devem ser entregues na biblioteca da Secundária até dia 10 de dezembro.

Fala com o teu professor de Português. Pede-lhe opinião sobre os teus textos.

A equipa da biblioteca encarrega-se da seleção dos poemas que enviaremos a concurso.

No Palácio Mocenigo onde viveu sozinho
Lord Byron usava as grandes salas
Para ver a solidão espelho por espelho
E a beleza das portas quando ninguém passava

Escutava os rumores marinhos do silêncio
E o eco perdido de passos num corredor longínquo
Amava o liso brilhar do chão polido
E os tectos altos onde se enrolam as sombras
E embora se sentasse numa só cadeira
Gostava de olhar vazias as cadeiras

Sem dúvida ninguém precisa de tanto espaço vital
Mas a escrita exige solidões e desertos
E coisas que se vêem como quem vê outra coisa

Pudemos imaginá-lo sentado à sua mesa
Imaginar o alto pescoço espesso
A camisa aberta e branca
O branco do papel as aranhas da escrita
E a luz da vela – como em certos quadros –
Tornando tudo atento

Andresen, Sophia de Mello Breyner – «A escrita» *Obra poética. Ilhas*. Lisboa: Caminho, 2004, p.54
(cota na BESC: 821.134.3-1 AND ILH)