

Curso: 2º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português

Anos: 5º, 6º

| Dimensões          | Parâmetros/<br>Domínios                       | Indicadores   | Instrumentos de<br>avaliação  | Ponderação |
|--------------------|---|---|---|------------|
| Atitudes e valores | Responsabilidade,<br>Cidadania e<br>Autonomia | Reconhecimento e adoção de normas de conduta <ul style="list-style-type: none"><li>Assiduidade</li><li>Pontualidade</li><li>Material escolar</li><li>Respeito pelo outro</li><li>Espírito de cooperação</li><li>Conservação/limpeza dos espaços e materiais escolares</li></ul> Comprometimento nas aprendizagens <ul style="list-style-type: none"><li>Iniciativa</li><li>Curiosidade</li><li>Resiliência</li><li>Participação</li><li>Empenho</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Observação direta</li><li>Grelhas de observação</li></ul> | 20%        |

Curso: 2º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português

Anos: 5º, 6º

| Dimensões                   | Parâmetros/<br>Domínios | Indicadores  | Instrumentos de<br>avaliação   | Ponderação |
|-----------------------------|-------------------------|--|--|------------|
| Conhecimentos e Capacidades | Oralidade               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão do oral</b></li> <li>• Compreensão de textos</li> <li>• Interpretação do texto ouvido</li> <li>• <b>Expressão oral</b></li> <li>• Comunicação de informação essencial</li> <li>• Planificação e avaliação de textos orais</li> <li>• Produção de discursos</li> <li>• Utilização de processos de coesão textual</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Uma apresentação oral preparada por semestre (Projeto de leitura e/ou outra)</li> <li>✓ Grelha de observação direta/ intervenções orais (produzir textos orais com diferentes finalidades)</li> </ul> | 20%        |
|                             | Leitura                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Leitura de textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade</li> <li>✓ Leitura em voz alta, silenciosa e autónoma</li> <li>✓ Interpretação</li> <li>✓ Apreciação crítica de textos diversos</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1 teste de avaliação sumativa por semestre (Testes construídos e corrigidos, na medida do possível, de acordo com as orientações fornecidas pelo IAVE relativamente às Provas de Aferição)</li> </ul> | 50%        |
|                             | Educação Literária      | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Leitura integral de obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas</li> <li>✓ Interpretação e análise do sentido conotativo de palavras</li> <li>✓ Características formais do texto</li> <li>✓ Explicitação dos recursos expressivos</li> <li>✓ Expressão de reações aos livros lidos</li> <li>✓ Projeto de leitura</li> </ul>            |  |            |
|                             | Escrita                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Produção de textos de carácter narrativo, integrando diálogo e descrição</li> <li>✓ Utilização de processos de planificação, textualização e revisão de textos</li> <li>✓ Redação de textos diversos e de âmbito escolar, como a exposição e o resumo</li> <li>✓ Produção de textos de opinião</li> <li>✓ Aperfeiçoamento de texto</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Uma ficha de avaliação por mês</li> <li>✓ Um trabalho projeto</li> </ul> <p><u>Nota:</u> a compreensão do oral será avaliada em conjunto com os outros domínios.</p>                                  | 10%        |
|                             | Gramática               | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conhecimento sistematizado de aspetos básicos da estrutura e do funcionamento da língua (planos fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Outros trabalhos</li> </ul>   |            |